

I.E.S. Ruiz de Alda de San Javier (MURCIA)

**DEPARTAMENTO
DE FILOSOFÍA**

**PSICOLOGÍA
(2º curso del Bachillerato)**

**BLOQUES TEMÁTICOS
Y UNIDADES DIDÁCTICAS**

BLOQUES TEMÁTICOS	UNIDADES DIDÁCTICAS
Introducción	Unidad 1: La psicología como ciencia
I Bases biológicas de la conducta	Unidad 2: Filogénesis humana. Procesos de hominización. Unidad 3: Fisiología de la conducta humana.
II Procesos cognitivos	Unidad 4: El ser humano como procesador de información. Unidad 5: Condicionamiento y aprendizaje. Unidad 6: La inteligencia humana. Unidad 7: Pensamiento y lenguaje.
III Personalidad y Vida afectiva	Unidad 8: Teorías de la personalidad. Unidad 9: Psicoanálisis e inconsciente. Unidad 10: La afectividad.
IV Psicología Evolutiva	Unidad 11: La evolución psicológica y sus “edades”. La adolescencia. (1)
V Psicología Social	Unidad 12: Procesos de socialización y aprendizaje social. Diferencias culturales en la conducta humana.

(1) Esta Unidad 11 no se considera contenido mínimo de la materia. Se concibe como un contenido de ampliación que puede ser interesante para nuestros alumnos y adecuado según grupos o individuos.

UNIDAD 1: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Saber definir la Psicología como ciencia, distinguiéndola de otros saberes que abordan problemas comunes, aunque desde diferentes perspectivas científicas o filosóficas.
2. Distinguir las distintas divisiones de la Psicología, delimitando sus campos de estudio, métodos y alternativas profesionales.
3. Conocer, al menos someramente, el desarrollo histórico de la Psicología hasta su constitución como ciencia.
4. Distinguir las diferencias esenciales de las principales escuelas psicológicas del siglo XX.
5. Determinar los elementos que plantean el debate sobre si podemos o no considerar a la Psicología como una ciencia experimental y reconocer las distintas posiciones que se mantienen respecto de esta cuestión.
6. Definir el significado de los conceptos fundamentales implicados en la definición de la Psicología como ciencia y de algunos de sus hitos históricos (conducta, psicoanálisis, conductismo, etc.)

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Definición de psicología.• Distintas ramas de la psicología.• Métodos de investigación usados en psicología.• Diferencia entre la psicología básica y la psicología aplicada.• Breve historia de la psicología precientífica.• Principales paradigmas teóricos desarrollados en el siglo XX:<ul style="list-style-type: none">- Estructuralismo y funcionalismo.- Conductismo,- Psicoanálisis,- La Gestalt,- psicología humanista,- psicología cognitiva.• Estado de la cuestión acerca del carácter científico de la psicología.	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollar hábitos y técnicas de trabajo intelectual de recogida y ordenación racional de información. (Válido para todas las unidades).• Usar de forma adecuada el vocabulario propio de la psicología.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar y exponer mapas conceptuales.• Desarrollar hábitos y técnicas de trabajo investigador en grupos cooperativos. (Válido para todas las unidades).• Buscar de forma activa y racional información sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Analizar alguna conducta humana usando modelos propios de la metodología científica.	<ul style="list-style-type: none">• Valorar el conocimiento psicológico como una importante aportación para un mejor conocimiento de la propia conducta.• Mostrar interés por la necesidad de investigar sobre el ser humano desde una perspectiva psicológica.• Diferenciar los objetivos científicos de la psicología de otras expectativas.• Tomar conciencia crítica frente a ciertos usos y opiniones que manipulan el saber psicológico.• Valorar la confrontación de ideas y métodos de investigación como expresión de un espíritu crítico en el ámbito de la ciencias psicológicas.• Ampliar nuestra comprensión y tolerancia crítica respecto a la conducta de otros.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Diferenciar la aportación de la psicología científica al análisis de los problemas humanos de otras formas de acercamiento a los mismos.
2. Identificar las características teóricas y metodológicas de la psicología como ciencia.
3. Comparar los principales enfoques y teorías psicológicos.
4. Exponer las diferencias, así como su posible complementariedad, que se dan entre los principales métodos que se usan en la investigación psicológica.
5. Aplicar alguno de los métodos al análisis de situaciones o conductas próximas y sencillas.
6. Reconocer los principales ámbitos de investigación, aplicación e intervención de las distintas ramas de la psicología.
7. Realizar de forma adecuada técnicas de trabajo investigador: resúmenes, análisis, mapas conceptuales, esquemas, comentario de textos, descripciones de conducta, diseño de encuestas, recogida de información, etc. Este criterio debe entenderse como válido para todas las unidades y de progresivo cumplimiento.
8. Desarrollar de forma cooperativa y metodológicamente adecuada la labor individual en el grupo de trabajo. Este criterio debe entenderse como válido para todas las unidades y de progresivo cumplimiento

TEMAS TRANSVERSALES:

En cuanto en el desarrollo de esta unidad toma importancia esencial el concepto y análisis de la conducta de los seres humanos, el aumento de nuestra comprensión de la misma mediante las aportaciones de la psicología favorece una **educación para la salud** y nuestra **educación para la convivencia**. Por otra parte, la aplicación de conocimientos psicológicos en distintos ámbitos de influencia social (mercado, política, etc.) puede servirnos de apoyo para desarrollar alguna actividad con el fin de desarrollar la **educación del consumidor**.

UNIDAD 2: FILOGÉNESIS HUMANA. PROCESOS DE HOMINIZACIÓN.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Discriminar entre los relatos religiosos y míticos sobre el origen del ser humano y los discursos científicos que pretenden explicar dicha génesis.
2. Situar el origen y desarrollo de la especie humana en el contexto de la evolución de los seres vivos.
3. Dominar la terminología conceptual de los discursos evolucionistas: utilizar con propiedad el léxico con el que se expresan tales teorías.
4. Conocer la filogenia del ser humano.
5. Distinguir las distintas teorías sobre el origen de la especie humana.
6. Conocer el proceso de la hominización, así como sus premisas y condiciones.
7. Reconocer las diferencias que caracterizan el giro desde la hominización a la humanización.
8. Situar la diferenciación sexual y étnica en el contexto de la explicación evolutiva, así como reconocer la igualdad esencial entre todos los hombres.
9. Clasificar las diferencias entre conducta animal y conducta humana.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • Génesis y desarrollo del evolucionismo. Teorías y conceptos más importantes. • Origen y filogenia de la especie humana: <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de especie. - Premisas de la hominización. - El árbol filogenético de la especie humana. - Teorías sobre el origen de la especie humana. - Causas, mecanismos y etapas de los procesos de la hominización. • Hominización y humanización. • Diferencias sexuales y raciales en la evolución humana. • Conducta animal y conducta humana. Etología y Psicología comparada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar de forma adecuada el vocabulario propio del evolucionismo. • Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas. • Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas. • Realizar y exponer mapas conceptuales con las principales semejanzas y diferencias entre conducta animal y conducta humana. • Utilizar de forma argumentativa los distintos datos aportados por los estudios evolucionistas en un debate de confrontación entre distintas teorías • Posible visita a algún zoo y análisis de algunas pautas del comportamiento animal. • Posible visita a algún museo paleontológico o de antropología prehistórica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés por la necesidad de investigar sobre el ser humano desde una perspectiva evolucionista. • Diferenciar las explicaciones científicas de otras formas de comprensión humana. • Tomar conciencia crítica frente a ciertos usos racistas o machistas de los datos del proceso de la hominización. • Valoración positiva de las diferencias étnicas, raciales y culturales que caracterizan a distintos grupos de la especie humana. • Valorar la confrontación de ideas y métodos de investigación en el ámbito de la ciencias antropológicas. • Ampliar nuestro respeto por la vida en todas sus manifestaciones y asumir de forma personal las profundas interrelaciones que se dan entre todos los seres vivos..

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Diferenciar la aportación de la investigación científica sobre el origen de la especie humana de otras formas de acercamiento a la aparición del hombre.
2. Contextualizar el origen de la especie humana en el marco de la evolución de los seres vivos
3. Identificar las premisas, condiciones y etapas de los procesos de hominización.
4. Comparar los principales enfoques y teorías sobre la aparición de la especie humana.
5. Esquematizar las diferencias que caracterizan el giro desde la hominización a la humanización
6. Reconocer las semejanzas y diferencias entre la conducta humana y la de otras especies animales. Comprender los rasgos psicológicos que identifican a los seres humanos.
7. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La vinculación de los seres humanos con el conjunto de los seres vivos puesta de manifiesto en esta unidad didáctica haría aconsejable alguna actividad en la línea de una **educación ambiental**. La comprensión de las diferencias entre los seres humanos en el marco de un proceso de evolución común abren el espacio para una **educación para la convivencia y la tolerancia** y de una **educación no sexista**.

UNIDAD 3: FISIOLÓGÍA DE LA CONDUCTA HUMANA.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Usar con propiedad la terminología básica de la Psicofisiología.
2. Distinguir las estructuras fundamentales del sistema nervioso y su relación con la conducta humana.
3. Distinguir las estructuras fundamentales del sistema endocrino y su relación con la conducta humana.
4. Conocer la influencia de la herencia genética en el comportamiento humano.
5. Reconocer las principales cuestiones teóricas del debate elementos innatos y adquiridos en la conducta.
6. Plantear con rigor científico las diferencias neurofisiológicas y endocrinológicas entre hombres y mujeres.
7. Saber aplicar a la comprensión de la propia conducta los conocimientos adquiridos en esta unidad.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Herencia genética y comportamiento humano.• Descripción general del sistema nervioso.- Técnicas de estudio del cerebro.- Sistema nervioso central y sistema periférico.- Las zonas del cerebro.- Teorías sobre las funciones psíquicas del cerebro.- Diferencias cerebrales según los sexos.• El sistema endocrino y su influencia en la conducta.• Pautas innatas y pautas adquiridas en la conducta.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el vocabulario propio de la psicofisiología.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar y exponer gráficos y mapas conceptuales de las principales estructuras cerebrales y su relación con distintas funciones psicológicas.• Diseño y posible realización de una investigación empírica sobre pautas de conducta.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos aportados por los estudios psicofisiológicos en debates sobre las diferencias conductuales entre hombres y mujeres.• Posible debate o actividad interdisciplinar con el Departamento de Biología y Geología..	<ul style="list-style-type: none">• Valorar las aportaciones de las ciencias biológicas en la comprensión de la conducta humana.• Tomar conciencia crítica frente a ciertos usos reduccionistas de los datos fisiológicos.• Profundizar en el propio autococonocimiento a través del conocimiento de los fundamentos biológicos de la conducta humana.• Interés por conocer las diferencias psicofisiológicas entre hombres y mujeres y por un uso reflexivo y crítico de este conocimiento.• Reconocer que las diferencias psicofisiológicas no fundamentan ninguna merma en la igualdad jurídica, social y personal entre los seres humanos y entre los hombres y las mujeres.• Ampliar nuestro respeto por la vida en todas sus manifestaciones y asumir de forma personal las profundas interrelaciones que se dan entre todos los seres vivos..

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Discriminar las aportaciones de la investigación psicofisiológica al análisis, explicación y comprensión de la conducta humana.
2. Esquematizar la estructura del sistema nervioso y del sistema endocrino.
3. Realizar mapas conceptuales que relacionen los sistemas nervioso y endocrino y la conducta humana.
4. Relacionar la conducta humana con sus condiciones genéticas y ambientales.
5. Describir las distintas zonas del cerebro y diferenciar las distintas teorías sobre su relación con distintas funciones psíquicas.
6. Determinar en sus justos términos las diferencias cerebrales entre sexos y valorarlas de forma crítica.
7. Definir con precisión los términos “innato”, “adquirido”, “instinto” y “aprendizaje” en el contexto de la psicofisiología.
8. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre la influencia de lo innato y de lo adquirido en la conducta humana.
9. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La comprensión de las diferencias psicofisiológicas entre los distintos sexos aconsejan alguna actividad dirigida a *educación no sexista*.

UNIDAD 4: EL SER HUMANO COMO PROCESADOR DE LA INFORMACIÓN.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Reconocer el cerebro humano como centro de procesamiento de información.
2. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis de los procesos sensitivos, perceptivos y de la memoria.
3. Conocer los mecanismos básicos y las leyes fundamentales de los procesos perceptivos.
4. Distinguir los factores objetivos y subjetivos que influyen en los procesos perceptivos.
5. Entender la influencia de la atención en el carácter discriminante y selectivo de nuestro procesamiento de la información.
6. Conocer qué es y como actúa la memoria.
7. Distinguir tipos de memoria.
8. Conocer distintas alteraciones o patologías de la percepción y de la memoria.
9. Saber aplicar conocimientos adquiridos en esta unidad a la mejora de sus hábitos perceptivos y de memorización.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Concepto de “procesamiento de la información”.• El cerebro como centro del procesamiento de la información.• Los sentidos. Estímulos y sensaciones.• La percepción. Teorías sobre los procesos perceptivos. Leyes de la percepción.• Influencias ambientales, individuales, sociales y culturales en los procesos perceptivos.• Alteraciones de los procesos perceptivos: ilusiones y alucinaciones.• La atención y su carácter selectivo y discriminante.• La memoria. Teorías sobre la memoria. Tipos de memoria.• Teorías sobre el “olvido”.• Patologías de la memoria.• Medida y diagnóstico de los procesos perceptivos y de la memoria.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el vocabulario propio del análisis psicológico de los procesos sensitivos, perceptivos y de memorización..• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales de los principales mecanismos y leyes perceptivas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales de los principales tipos de memoria.• Diseño y posible realización de una investigación empírica sobre el funcionamiento de la percepción o de la memoria.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad.	<ul style="list-style-type: none">• Profundizar en el propio autococimiento a través del conocimiento de los procesos perceptivos y de memorización.• Mostrar interés por mejorar los propios hábitos intelectuales.• Ser conscientes de las limitaciones perceptivas y memorísticas del ser humano.• Poner atención en la realización de pruebas y prácticas perceptivas y de memorización.• Apreciar la apertura sentiente de la experiencia humana.• Reconocer la importancia de la cultura y el lenguaje en los procesos perceptivos.• Aumentar nuestra sensibilidad ante los trastornos de la percepción y de la memoria.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis psicológico de los procesos sensitivos, perceptivos y de la memoria
2. Identificar y comparar las principales teorías psicológicas que pretenden explicar los procesos perceptivos y de memorización y olvido del ser humano.
3. Esquematizar las leyes fundamentales de la percepción y los distintos tipos de memoria.
4. Describir las más importantes alteraciones y patologías de la percepción y de la memoria.
5. Aplicar el concepto de “procesamiento de la información” a las funciones cerebrales de percepción y memoria.
6. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre la influencia en la conducta humana de los procesos perceptivos y de la memoria.
7. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La comprensión de las diferencias culturales como un enriquecimiento de las perspectivas desde las que el ser humano se abre a la realidad son un buen apoyo para alguna actividad dirigida a **educación multicultural**. Por otra parte, la influencia de los procesos perceptivos en el mundo publicitario abren un espacio para una **educación del consumidor**.

UNIDAD 5: CONDICIONAMIENTO Y APRENDIZAJE.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis y explicación del aprendizaje
2. Conocer las principales teorías psicológicas sobre los mecanismos del aprendizaje y establecer sus diferencias.
3. Valorar el papel de la psicología científica en el diseño y realización de investigaciones que puedan dar cuenta experimental de los procesos y leyes del aprendizaje.
4. Comprender el concepto de condicionamiento y diferenciar tipos de condicionamiento.
5. Aprender las técnicas de aprendizaje y su relación con los procesos educativos.
6. Comprender la influencia de los agentes de socialización y el aprendizaje social.
7. Desarrollar una conciencia crítica respecto al uso de técnicas para modificar el comportamiento en la publicidad.
8. Saber aplicar conocimientos adquiridos en esta unidad para una mejor valoración del propio proceso formativo.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Conceptos de aprendizaje y condicionamiento.• Semejanzas y diferencias entre el aprendizaje animal y el humano.• Caracterización general del conductismo.• Conductismo y aprendizaje: condicionamiento clásico y condicionamiento operante.• La psicología cognitiva y el aprendizaje.• El aprendizaje significativo.• Estrategias de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el vocabulario propio del análisis y explicación psicológicos de los procesos de aprendizaje.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que comparen las principales teorías psicológicas del aprendizaje.• Diseño y posible realización de una investigación empírica sobre la influencia del condicionamiento en el aprendizaje humano y animal: refuerzo de actitudes, corrección de fobias, etc.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad.	<ul style="list-style-type: none">• Profundizar en el propio autococimiento a través del conocimiento de los procesos de aprendizaje.• Mostrar interés por mejorar los propios hábitos intelectuales.• Ser conscientes de la importancia del aprendizaje en la configuración de la vida personal y social.• Poner atención en la realización de pruebas y prácticas dirigidas a una mejor comprensión de los procesos implicados en el aprendizaje.• Mostrar sensibilidad y tolerancia hacia las personas con problemas y deficiencias de aprendizaje.• Aprender con conciencia crítica la incidencia del aprendizaje social en el propio desarrollo e identidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis psicológico de los procesos de condicionamiento y aprendizaje.
2. Identificar las principales teorías psicológicas que pretenden explicar los procesos de aprendizaje.
3. Reconocer las semejanzas y diferencias que respecto del aprendizaje se dan entre la conducta animal y la conducta humana.
4. Comparar los distintos métodos usados en la investigación psicológica del aprendizaje.
5. Describir siguiendo una metodología científica algunas conductas en el contexto de un experimento sobre aprendizaje.
6. Reconocer los principales ámbitos de aplicación de los conocimientos psicológicos sobre el aprendizaje.
7. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre la influencia en la conducta humana de los procesos de aprendizaje y condicionamiento.
8. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La influencia de los procesos de condicionamiento y aprendizaje en el mundo publicitario y de la propaganda abren un espacio para una **educación del consumidor y del ciudadano**. Igualmente, el carácter condicionado de muchos hábitos y prácticas en nuestra conducta nos invita a reflexionar sobre **educación vial** y **educación para la salud**.

UNIDAD 6: LA INTELIGENCIA HUMANA.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Conocer el debate histórico sobre el concepto de inteligencia y formarse una opinión razonada sobre el mismo.
2. Definir con propiedad la terminología conceptual y específica en la que se expresa la psicología de la inteligencia.
3. Reconocer la presencia de factores genéticos y ambientales en la inteligencia humana.
4. Determinar lo que es y lo que no es un test de inteligencia.
5. Conocer las críticas que se han hecho sobre la validez y uso de los test de inteligencia.
6. Analizar qué relaciones se dan entre la inteligencia y otros procesos cognitivos: percepción, memoria, aprendizaje.
7. Distinguir entre inteligencia humana e inteligencia artificial.
8. Comprender que la inteligencia no es ni debe ser un factor de discriminación jurídica, social o personal.
9. Saber aplicar conocimientos adquiridos para una mejor valoración y adaptación del propio proceso formativo.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• El concepto de inteligencia en la historia de la psicología.• Teorías sobre la inteligencia.• Los test de inteligencia y el cociente de inteligencia (CI).• Tesis ambientalistas y tesis innatistas sobre la conducta inteligente y su evolución en el individuo.• La inteligencia artificial (IA).• La inteligencia emocional.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el vocabulario propio del análisis y explicación psicológicos de la inteligencia y de la conducta inteligente.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que comparen las principales teorías psicológicas de la inteligencia.• Realización y evaluación de algún test de inteligencia.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad para debatir las semejanzas y diferencias que se dan entre la inteligencia humana y la inteligencia artificial.	<ul style="list-style-type: none">• Profundizar en el propio autococimiento a través del conocimiento psicológico de la inteligencia humana.• Mostrar interés por mejorar los propios hábitos intelectuales.• Ser conscientes de la necesidad de establecer y desarrollar estrategias que mejoren el uso de nuestra inteligencia.• Descubrir la importancia que tienen en nuestro proceso educativo la aplicación de esquemas y modelos de aprendizaje inteligente.• Mostrar sensibilidad y tolerancia hacia las personas con problemas y deficiencias en su conducta inteligente.• Preocupación por los factores sociales y socializadores de la inteligencia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis psicológico de la inteligencia.
2. Identificar las principales teorías psicológicas que pretenden describir y explicar la conducta inteligente.
3. Reconocer las semejanzas y diferencias que se dan entre la inteligencia artificial y la inteligencia humana.
4. Comparar y evaluar críticamente distintos tipos de test y su valor como instrumentos de medición de la inteligencia humana.
5. Determinar la importancia del entorno socio-cultural y económico en el desarrollo de la inteligencia.
6. Determinar la importancia de la herencia genética en el desarrollo de la inteligencia.
7. Reconocer la importancia de aprender estrategias que facilitan el desarrollo de la propia inteligencia.
8. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre la diferencia entre conducta animal y conducta humana desde el punto de vista de la inteligencia.
9. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre las relaciones entre inteligencia y desarrollo de una vida humana, tanto desde la perspectiva individual como social.
10. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La influencia e importancia del entorno social, cultural y económico en el desarrollo de la inteligencia proporciona la posibilidad de reflexionar sobre la **educación para la igualdad de oportunidades**.

UNIDAD 7: PENSAMIENTO Y LENGUAJE.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Definir con propiedad la terminología conceptual y específica con la que se expresa la psicología en el análisis del pensamiento y el lenguaje.
2. Distinguir los rasgos fundamentales que caracterizan, según los psicólogos, los distintos tipos de pensamiento.
3. Delimitar, tras analizar distintas teorías psicológicas, las relaciones existentes entre pensamiento y lenguaje
4. Diferenciar entre comunicación animal y comunicación humana.
5. Conocer las hipótesis que ha planteado la psicología para explicar el origen del lenguaje.
6. Clasificar las funciones del lenguaje en la comunicación humana.
7. Identificar y describir las principales etapas del desarrollo del pensamiento y del lenguaje en el niño.
8. Describir las relaciones que el pensamiento y el lenguaje tienen con los mecanismos neurofisiológicos del cerebro.
9. Saber aplicar conocimientos adquiridos para una mejor valoración y adaptación del propio proceso formativo.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Descripción y concepto de la actividad de pensar y del pensamiento. Tipos de pensamiento.• El pensamiento creativo y la solución de problemas.• Los conflictos y los mecanismos de decisión.• Relaciones entre el pensamiento y el cerebro.• Desarrollo psicológico del pensamiento.• Comunicación animal y comunicación humana.• Las funciones del lenguaje humano• Génesis del lenguaje.• Desarrollo del lenguaje.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el vocabulario propio del análisis y explicación psicológicos del pensamiento y del lenguaje.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que comparen las principales teorías psicológicas sobre la génesis del lenguaje y sobre el desarrollo del pensamiento.• Aplicar los conocimientos sobre pensamiento creativo a la solución de algún conflicto o dilema moral.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad para debatir las semejanzas y diferencias que se dan entre la comunicación animal y la comunicación humana.	<ul style="list-style-type: none">• Mostrar interés por mejorar los propios hábitos intelectuales y lingüísticos.• Ser conscientes de la necesidad de establecer y desarrollar estrategias que mejoren el uso de nuestras capacidades intelectuales.• Descubrir la importancia que tienen en nuestro proceso educativo la aplicación de esquemas y modelos de aprendizaje inteligente.• Valorar la importancia y el lenguaje en la mejora del propio pensamiento y de la integración social.• Apreciar el análisis y la interpretación de textos en el desarrollo de nuestras capacidades de pensamiento y críticas frente a los medios de comunicación de masas.• Mostrar sensibilidad y tolerancia hacia las personas con problemas y deficiencias en su conducta lingüística.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis psicológico del pensamiento y del lenguaje.
2. Identificar y comparar las principales teorías psicológicas que describen y explican: el desarrollo del pensamiento, la génesis y el desarrollo del lenguaje.
3. Reconocer las semejanzas y diferencias que se dan entre comunicación animal y comunicación humana.
4. Identificar y clasificar los distintos tipos de pensamiento y las funciones del lenguaje.
5. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre las diferentes hipótesis sobre la aparición del lenguaje humano.
6. Identificar y describir las distintas etapas del desarrollo del pensamiento, su vinculación con el desarrollo del lenguaje y las distintas teorías que sobre esta cuestión debaten.
7. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La influencia e importancia del entorno social, cultural y económico en el desarrollo del lenguaje, y consecuentemente del pensamiento, proporciona la posibilidad de reflexionar sobre la *educación para la igualdad de oportunidades*.

UNIDAD 8: TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Distinguir entre el concepto técnico de “personalidad” de otros significados del término.
2. Dominar el léxico y los conceptos fundamentales que usan los psicólogos en sus investigaciones sobre la personalidad.
3. Poder distinguir entre temperamento, carácter y personalidad.
4. Discriminar entre factores hereditarios o genéticos y factores ambientales en la constitución de la personalidad.
5. Identificar, describir y comparar distintas teorías sobre la personalidad, su génesis y desarrollo.
6. Conocer distintos métodos de diagnóstico de la personalidad.
7. Reconocer los síntomas, características y causas de los principales trastornos de la personalidad.
8. Distinguir entre diferentes psicoterapias y relacionar cada una con los principios teóricos y metodológicos que las inspiran.
9. Adquirir conciencia sobre los efectos de las patologías de la personalidad y desarrollar una actitud comprensiva hacia aquellos que las padecen.
10. Saber aplicar conocimientos adquiridos en la reflexión sobre la propia personalidad.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Diferencia entre el concepto psicológico de “personalidad” y otros significados del término.• Distinción entre: temperamento, carácter y personalidad.• Teorías sobre la personalidad.• Génesis y evolución de la personalidad.• Métodos para el estudio y diagnóstico de la personalidad.• Trastornos psíquicos. Psicopatologías.• Psicoterapias. Psicofármacos y drogas de diseño.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el léxico propio del análisis y explicación psicológicos de la personalidad.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que comparen las principales teorías psicológicas sobre la personalidad, su génesis y desarrollo.• Usar algún test o cuestionario encaminado a practicar en la determinación y descripción de la personalidad.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad para debatir sobre la utilidad y conveniencia de los psicofármacos.	<ul style="list-style-type: none">• Tolerancia hacia los demás respetando su personalidad.• Mostrar interés por profundizar en el conocimiento de la propia personalidad y en el desarrollo equilibrado de la misma.• Desarrollar la confianza en sí mismo.• Reconocer la importancia de los hábitos en la configuración y equilibrio de la personalidad.• Reconocer la potencialidad de algunos psicofármacos para el desequilibrio de la personalidad.• Atender a nuestras relaciones sociales y tomar conciencia de su importancia en un desarrollo equilibrado de nuestra personalidad.• Mostrar sensibilidad y tolerancia hacia las personas con problemas de personalidad en su conducta.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad los conceptos usados para el análisis psicológico de la personalidad y de las psicopatologías.
2. Identificar y comparar las principales teorías psicológicas que describen y explican la personalidad.
3. Describir y evaluar distintos tipos de instrumentos para el diagnóstico de la personalidad.
4. Describir y caracterizar, usando pautas y métodos científicos, distintas personalidades.
5. Identificar y clasificar los distintos tipos de psicopatologías.
6. Distinguir entre diferentes psicoterapias y relacionar cada una con los principios teóricos y metodológicos que las inspiran.
7. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre la utilidad, conveniencia y peligros de los psicofármacos.
8. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La importancia de los hábitos, las relaciones sociales, etc. para una maduración equilibrada de la personalidad y para una adecuada salud mental nos invitan a realizar alguna actividad dirigida a la **educación para la salud**.

UNIDAD 9: PSICOANÁLISIS E INCONSCIENTE.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Precisar el sentido y significado de la hipótesis del inconsciente.
2. Indicar las características esenciales de los estados de conciencia, así como sus relaciones con lo inconsciente.
3. Dominar el léxico y los conceptos fundamentales de la teoría psicoanalítica. Tomar conciencia de su incidencia en la cultura y el lenguaje desarrollado en el siglo XX.
4. Comprender los principios del psiquismo y las fases de su evolución según la teoría psicoanalítica.
5. Señalar los supuestos teóricos fundamentales del Psicoanálisis y las diferencias entre las distintas escuelas psicoanalíticas.
6. Describir otras explicaciones teóricas de lo inconsciente alternativas al Psicoanálisis.
7. Reconocer los principales mecanismos de defensa que destaca la explicación psicoanalítica de la personalidad.
8. Descubrir la relación del inconsciente con muchos fenómenos de la vida cotidiana y de la vida cultural.
9. Establecer relaciones entre los mecanismos inconscientes y el consumo de sustancias psicotrópicas.
10. Saber aplicar conocimientos adquiridos a una mejor comprensión de la conducta y sentimientos propios y ajenos.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• La conciencia y los estados de conciencia. Los estados alterados de conciencia (sueño, hipnosis, drogas, etc.)• S. Freud y la hipótesis del inconsciente.• El psicoanálisis freudiano:• Las pulsiones.• Principios del psiquismo.• Modelo estructural de la personalidad.• Evolución y etapas evolutivas del psiquismo.• Otras interpretaciones psicoanalíticas del inconsciente.• Otras interpretaciones del inconsciente.• Los mecanismos de defensa.• El inconsciente y la vida cotidiana.• El inconsciente y la vida cultural.	<ul style="list-style-type: none">• Usar de forma adecuada el léxico propio de la tradición psicoanalítica.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que expongan las principales teorías psicoanalíticas sobre la personalidad, su estructura y evolución.• Desarrollar alguna práctica psicoanalítica (v. gr., psicodrama) y evaluar sus resultados determinando la evolución de las personalidades en juego y los mecanismos de defensa que han aparecido.• Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad para debatir sobre la influencia y determinación de los procesos inconscientes en la vida humano.	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión hacia los demás aceptando la importancia que los procesos inconscientes tienen en la génesis de nuestra conducta.• Mostrar interés por el análisis de los elementos inconscientes y su presencia en la propia vida.• Desarrollar la cautela y sospecha sobre los motivos de nuestras acciones.• Rigor crítico en el análisis e interpretación de los sueños y curiosidad científica en el conocimiento de sus alteraciones.• Destacar la importancia de los cambios y alteraciones de conciencia cíclicos que ocurren de forma natural en muchos procesos corporales y estados mentales.• Mostrar interés por el conocimiento de los problemas psicológicos derivados del consumo de drogas y las terapias psicoanalíticas que pueden apoyar las terapias de desintoxicación de la drogodependencia.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad el léxico y los conceptos fundamentales de la teoría psicoanalítica. Tomar conciencia de su incidencia en la cultura y el lenguaje desarrollado en el siglo XX.
2. Identificar y describir las principales teorías psicológicas que desarrolla el Psicoanálisis de S. Freud.
3. Comparar las principales teorías psicoanalíticas que describen y explican la personalidad y conducta humana.
4. Comparar la interpretación analítica de los fenómenos inconscientes con otras teorías alternativas.
5. Identificar y evaluar, en la vida cotidiana y cultural, distintos mecanismos de defensa.
6. Describir y evaluar los resultados de alguna práctica psicoanalítica.
7. Argumentar de forma racional y con datos científicos en el debate sobre la legalización o penalización sobre el consumo y tráfico de drogas.
8. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La importancia de lo inconsciente en nuestra vida cotidiana y hábitos de conducta, así como en el despliegue de nuestra afectividad, hacen conveniente integrar estos elementos en la **educación para la salud** y en la **educación sexual**.

UNIDAD 10: LA AFECTIVIDAD.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Reconocer las características psicológicas que definen la vida afectiva.
2. Distinguir entre emociones, sentimientos y pasiones.
3. Evaluar y determinar la importancia de las influencias culturales, históricas e ideológicas en la percepción y vivencia de la afectividad.
4. Indicar las características esenciales de los estados de conciencia, así como sus relaciones con lo inconsciente.
5. Dominar el léxico y los conceptos fundamentales de las teorías psicológicas que describen y definen los fenómenos de la motivación.
6. Relacionar con este tema lo desarrollado en la unidad 6 sobre inteligencia emocional.
7. Analizar y conocer las distintas dimensiones y funciones que desempeña la sexualidad en la vida humana. Relacionar lo señalado en la unidad 3 sobre diferencias cerebrales, endocrinas y corporales entre hombres y mujeres.
8. Describir y diferenciar los trastornos psicosexuales.
9. Analizar los problemas más importantes de la sexualidad adolescente: identidad sexual, desequilibrios afectivos, embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual, etc.
10. Saber aplicar conocimientos adquiridos a una mejor comprensión y orientación de la conducta.

CONTENIDOS		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none">• Características generales de la afectividad humana.• Emociones, sentimientos y pasiones.• Trastornos de la afectividad.• Influencias genéticas y culturales sobre la afectividad.• Emociones e inteligencia.• La motivación.• Teorías sobre la motivación.• La sexualidad como motivación y como conducta.• Diferencias sexuales en la psicofisiología y anatomía humana.• Orientación sexual.• Trastornos de la sexualidad.• Problemas de la sexualidad adolescente.	<ul style="list-style-type: none">• Análisis del lenguaje humano cuando habla de la afectividad.• Usar de forma adecuada el léxico propio de la psicología de la vida afectiva y de la motivación.• Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas.• Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas.• Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que expongan y comparen las principales teorías psicológicas de la motivación.• Indicar y describir las diferencias sexuales de todo tipo y argumentar sobre su presencia y papel en la vida individual y colectiva.• Debatir sobre los elementos que deben incluirse en una adecuada educación sexual en nuestras sociedades.	<ul style="list-style-type: none">• Valorar la importancia de la afectividad y la sexualidad en la vida personal y colectiva.• Tomar conciencia de la importancia de la afectividad y su expresión en el contexto de nuestras relaciones sexuales.• Responsabilidad frente a las consecuencias que se derivan de la propia conducta afectiva y sexual.• Ser reflexivo y crítico con el uso y manipulación de nuestra afectividad y sexualidad que muchas veces se da en las informaciones audiovisuales y publicitarias.• Desarrollar actitudes de tolerancia, respeto y comprensión ante las diversas formas de expresión de la afectividad y de la sexualidad.• Rechazo de la violencia sexual.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad el léxico y los conceptos con los que la psicología trata la afectividad, la motivación y la conducta sexual.
2. Comprender los principales motivos, emociones y afectos que están influyendo en la conducta humana.
3. Identificar, describir y comparar las principales teorías psicológicas sobre la motivación.
4. Establecer semejanzas y diferencias en la conducta afectiva y sexual entre hombres y mujeres.
5. Identificar y clasificar los distintos trastornos de la emotividad y de la sexualidad.
6. Identificar y describir los principales problemas de la sexualidad adolescente.
7. Argumentar de forma racional sobre las relaciones entre las dimensiones emocional y racional de la vida humana.
8. Argumentar de forma racional sobre la influencia de la educación sentimental en la conducta humana, distinguiendo determinaciones biológicas, culturales, históricas e ideológicas.
9. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La importancia de la afectividad y sexualidad en nuestra vida cotidiana y hábitos de conducta hacen conveniente integrar estos elementos en la *educación para la salud*, en la *educación para la igualdad* y en la *educación sexual*.

UNIDAD 11: LA EVOLUCIÓN PSICOLÓGICA Y SUS “EADADES”. LA ADOLESCENCIA.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Dominar el léxico y los conceptos fundamentales de la psicología evolutiva.
2. Caracterizar las distintas etapas del desarrollo de la vida humana que distingue la psicología evolutiva.
3. Definir desde distintas perspectivas teóricas la etapa de la adolescencia.
4. Señalar y describir los cambios morfológicos, psicofisiológicos y psíquicos de la pubertad y adolescencia.
5. Identificar las principales fases del desarrollo cognitivo y moral de los adolescentes.
6. Aplicar el concepto de “crisis de identidad” a la etapa de la adolescencia.
7. Clasificar las principales manifestaciones psicopatológicas de este período
8. Contextualizar en el marco de la adolescencia los sentimientos amorosos y la actividad sexual. Relacionar con el objetivo 9 de la unidad 10.
9. Saber aplicar conocimientos adquiridos a una mejor comprensión de la conducta y sentimientos propios y ajenos.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • La Psicología evolutiva. • Etapas del desarrollo. • La adolescencia. Distintas perspectivas teóricas. • Cambios morfológicos, psicofisiológicos y psíquicos en la adolescencia. • Desarrollo cognitivo y moral de los adolescentes. • Crisis de identidad en la adolescencia y juventud. • El aprendizaje de habilidades sociales en la adolescencia Conducta pasiva, asertiva y agresiva en los adolescentes. • Amor, amistad y familia en la adolescencia. • Manifestaciones psicopatológicas de la adolescencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar de forma adecuada el léxico propio de la Psicología evolutiva. • Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas. • Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas. • Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que expongan: a) las principales cambios que se dan en la adolescencia; b) las principales fases en el desarrollo cognitivo y moral de los adolescentes. • Realización del cuestionario de asertividad de Rathus u otro semejante. • Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad para debatir sobre la influencia y determinación del marco social e histórico en el desarrollo de la adolescencia y la resolución de sus problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto hacia el desarrollo diferencial, tanto físico como psicológico de los demás compañeros. • Mostrar interés por tener una imagen de sí mismo ajustada a la realidad y de desarrollo de la confianza en las propias posibilidades. • Destacar la importancia de los cambios que ocurren de forma natural en la adolescencia y asumílos en proyectos de vida que vayan definiendo de forma autónoma y consciente la propia identidad. • Mostrar interés por el conocimiento de los problemas psicológicos de esta etapa. • Desarrollar la propia capacidad de evolucionar.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad el léxico y los conceptos fundamentales de la Psicología evolutiva.
2. Caracterizar las distintas etapas que distingue la Psicología evolutiva en la vida humana.
3. Identificar y describir las principales enfoques teóricos sobre la adolescencia. Alcanzar una definición propia de esta etapa.
4. Clasificar y describir los cambios morfológicos, psicofisiológicos y psíquicos que son propios de esta etapa.
5. Identificar las fases de desarrollo cognitivo y moral de la adolescencia.
6. Analizar las características propias que los sentimientos amorosos y amistosos toman en esta etapa. Relacionar con el criterio 6 de la unidad 10.
7. Analizar las características propias que, en esta etapa, toman las relaciones del adolescente con su familia y sociedad.
8. Argumentar de forma racional y con datos científicos con qué significado cabe hablar en la adolescencia de “crisis de identidad”.
9. Debatir sobre los problemas de la adolescencia en la sociedad actual y sobre las posibles soluciones de los mismos.
10. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES:

La importancia de los cambios de todo tipo que aparecen en la adolescencia, así como las características afectivas que la definen y su situación en el marco social, hacen conveniente integrar estos elementos en la *educación para la salud*, en la *educación sexual*, y en la *educación para la convivencia*.

UNIDAD 12: PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN Y APRENDIZAJE SOCIAL. DIFERENCIAS CULTURALES EN LA CONDUCTA HUMANA.

OBJETIVOS DE LA UNIDAD.

1. Definir qué se entiende por un campo interdisciplinar.
2. Dominar el léxico, los conceptos fundamentales y los principales tipos de experimentación en la Psicología Social.
3. Comprender las relaciones entre la conducta individual y el entorno social, cultural e histórico.
4. Conocer los principales factores que influyen y modifican la conducta en contextos sociales.
5. Identificar los diferentes niveles que configuran la identidad personal en su proyección social.
6. Establecer las relaciones entre los diferentes roles sociales que representa el sujeto.
7. Determinar las influencias de la cultura y de los roles de género en nuestras actitudes y conductas.
8. Conocer los mecanismos psicosociales de la conducta agresiva y de la conducta prosocial.
9. Analizar los mensajes de la propaganda y la publicidad como factores de modificación de la conducta.
10. Comprender la influencia de los “grupos” en nuestro comportamiento. Señalar las características más importantes de un grupo, de los distintos tipos de liderazgo y de los conflictos y cooperación que se dan en los grupos.
11. Conocer alguna de las técnicas para desarrollar la creatividad en los grupos y la negociación en situaciones de conflicto.
12. Asumir críticamente el entorno social en el desarrollo de la propia identidad.

CONCEPTOS	CONTENIDOS PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
<ul style="list-style-type: none"> • La Psicología social como campo interdisciplinar. • La experimentación en Psicología social. • La influencia social: socialización y pautas de conducta. • Rol y status. Sexo-género. • La influencia cultural. El estudio comprensivo de otras culturas y el estudio de sociedades complejas. • Las dimensiones del sujeto en su proyección social. Identidad personal y pertenencia social. • La influencia de los grupos en nuestro pensamiento, actitudes y conducta. • Técnicas para desarrollar la creatividad en los grupos y la negociación en situaciones conflictivas. • La conducta agresiva y prosocial en la interacción social. • Técnicas de persuasión social: propaganda y publicidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar de forma adecuada el léxico propio de la Psicología social. • Leer e interpretar textos breves sobre las cuestiones tratadas. • Analizar e interpretar documentos audiovisuales o informes sobre alguna de las cuestiones tratadas. • Realizar, exponer e interpretar gráficos y mapas conceptuales que expongan los principales procesos implicados en la socialización. • Analizar y describir los elementos que caracterizan algunos grupos sociales concretos. • Analizar y describir las características de algunos roles sociales. • Utilizar de forma argumentativa los distintos datos de esta unidad para debatir sobre la influencia y determinación de las técnicas de persuasión social en la modificación de nuestra conducta y hábitos. • Debatir racionalmente sobre la relaciones que hay o debe haber entre las diferencias de sexo y las diferencias de género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar interés por el análisis de los elementos psicosociales que influyen y determinan la propia vida. • Aceptación constructiva y crítica del propio entorno social y cultural y de los grupos sociales a los que pertenecemos. • Rigor crítico en el análisis e interpretación de la propia conducta desde la conciencia de su íntima relación con los factores sociales que la condicionan. • Respeto y tolerancia desde la comprensión hacia otras culturas distintas de las nuestras. • Preocupación por investigar las condiciones que hagan posible un diálogo intercultural. • Ser consciente de los mecanismos que se ponen en juego en las técnicas de persuasión social.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Definir con propiedad los conceptos y tipos de experimentación más importantes de la Psicología social.
2. Determinar las relaciones entre la conducta individual y el entorno social, cultural e histórico.
3. Clasificar los principales factores que influyen y modifican la conducta en contextos sociales.
4. Identificar los diferentes niveles que configuran la identidad personal y relacionar con los diferentes roles sociales que representa el sujeto.
5. Argumentar de forma racional y con datos científicos sobre la “determinación” cultural y de género en nuestra conducta individual y social.
6. Señalar los distintos mecanismos psicosociales de la conducta agresiva y de la conducta prosocial.
7. Analizar los mecanismos usados para modificar la conducta en distintos mensajes de propaganda y publicidad.
8. Investigar la configuración y características de algunos grupos sociales cercanos y concretos.
9. Conocer y experimentar alguna técnica de grupo sencilla
10. Asumir constructiva y críticamente el entorno social en el desarrollo de la propia identidad.
11. Criterios 7 y 8 expresados en la Unidad 1.

TEMAS TRANSVERSALES: La importancia de la dimensión social que se analiza en esta unidad nos permite realizar alguna actividad de *educación para la convivencia (incluyendo la dimensión de lo multicultural)* y de *educación para la igualdad*.